

STEFAN LEONHARDSBERGER - JA

Technikanforderung (Stand: 9. Oktober 2024)

Ab dem Eintreffen des Künstlers (ca. 2 Stunden vor Saaleinlass) muss eine mit den örtlichen Gegebenheiten vertraute, entscheidungsberechtigte (im Namen des Veranstalters) Person anwesend sein.

Bühnengröße: Mindestens 4 m x 3 m x 3,5 m lichte Höhe, Bühnenhöhe ca. 0,8m – 1m. Schwarzer Bühnenaushang ist unbedingt erforderlich. Bühnenauftritte links und rechts hinten sollten möglich sein.

Der Veranstalter stellt eine geeignete Ton- und Lichtanlage samt Showtechniker.

Licht- und Soundcues Download

https://drive.google.com/drive/folders/1YCAtYDC55ZsI3I_YJbrFtH5RFMg59qDg

- 1 Mischpult mit guten Lautsprechern
- 1 Mikro SM58 S8 (incl. Galgenständer)
- 1 Monitor mit 2 Wegen
- 2 Scheinwerfer (mindestens) 1 rechts / 1 links
- 1 Laptop für Zuspierer
- 1 Barhocker (bestenfalls IKEA „Franklin“)

Wichtig: keine Bewirtung während der Vorstellung!

Der Veranstalter hat die Technikvereinbarung ausdrücklich zur Kenntnis genommen und erklärt sich damit einverstanden.

Technische Fragen im Vorfeld: stefan_letti@gmx.at

Termin: _____
Saaleinlass: _____
Vorstellungsbeginn: _____
Soundcheck: 2 Stunden vor Saaleinlass
Veranstalter: _____
Kontakt: _____
Mobilnummer: _____
Saal und Kapazität: _____

Ansprechperson am Veranstaltungsort:

Postleitzahl und Adresse des Veranstaltungsortes:

Dieses Blatt bitte so rasch als möglich und ausgefüllt an: stefan_letti@gmx.at schicken. Der Rider ist als Bestandteil des Künstlervertrages zu werten.

Essen & Getränke:

Stefan freut sich über ein warmes Essen 1 Stunde vor der Vorstellung. Wasser, naturtrüber Apfelsaft, frischer Kaffee (lieber Espresso als Filterkaffee, gerne auch vom Restaurant im Haus, falls vorhanden).